

CARBONPLY MAPLE SNARE DRUMS

カーボンプライメイプル・スネアドラム

抜群のパワー感がありながら、硬すぎず、引き締まった音質は、ウッド系でもメタル系でも得られない独特なもの。芯の太い明瞭な音のツブ立ち、幅広いレンジ、チューニングのしやすさ、つねに安定したサウンドをキープできる信頼性など、カーボンプライメイプルシェルのアドバンテージが存分に生かされたスネアドラムだ。



CM-4314DB
¥100,000

- 14"×6"
- カーボンプライメイプルシェル
- マスターキャストフープ/10テンション (ブラックフィニッシュ)
- SR-015Bストレイナー (ブラックフィニッシュ)
- S-030Nスナッピー



CM-4314B
¥98,000

- 14"×5"
- カーボンプライメイプルシェル
- マスターキャストフープ/10テンション (ブラックフィニッシュ)
- SR-015Bストレイナー (ブラックフィニッシュ)
- S-030Nスナッピー

PEARL DRUMS CARBONPLY MAPLE

CARBONPLY MAPLE REPLACEMENT PARTS

ドラム・パーツ

| | |
|-----------------------------------|--------|
| ●クラシックラグ (ブラック) | |
| CL-250B /バストラム用 | ¥1,100 |
| CL-100B /タムタム・フロアタム用 | ¥1,000 |
| ●バストラムフック (ブラック) | |
| D-054B | ¥600 |
| ●ステンレス・テンションボルト (w/ワッシャー) | |
| SST-6115 (M6×115mm) /バストラム用 | ¥800 |
| SST-5047 (M5 8x47mm) /タムタム・フロアタム用 | ¥500 |
| ●タムホルダーベース (ブラック) | |
| BB-3B | ¥8,500 |
| ●オプティマウント・タムマウントシステム (ブラック) | |
| OPT-0708B 深さ 7" 8"用 | ¥4,800 |
| OPT-0910B 深さ 9" 10"用 | ¥4,800 |
| OPT-1112B 深さ 11" 12"用 | ¥4,800 |
| OPT-1314B 深さ 13" 14"用 | ¥5,000 |
| OPT-1516B 深さ 15" 16"用 | ¥5,000 |
| ●バストラム・スパー (ブラック) | |
| SP-30B | ¥7,000 |
| ●フロアタムレッグ (ブラック) | |
| LQ-40B | ¥1,500 |
| ●フロアタムレッグ・ブラケット (ブラック) | |
| LB-40B | ¥2,900 |

| | |
|--------------------------------|---------|
| ●バストラムフープ (カーボンプライメイプル) | |
| RIM-24CM | ¥15,000 |
| RIM-22CM | ¥14,800 |
| RIM-20CM | ¥14,000 |
| RIM-18CM | ¥13,700 |
| ●マスターキャストフープ (ダイカストフープ) (ブラック) | |
| DCB-0805 8"/8テンション | ¥4,500 |
| DCB-1006 10"/6テンション | ¥5,000 |
| DCB-1206 12"/6テンション | ¥5,600 |
| DCB-1306 13"/6テンション | ¥6,300 |
| DCB-1408 14"/8テンション | ¥7,800 |
| DCB-1508 15"/8テンション | ¥7,700 |
| DCB-1608 16"/8テンション | ¥7,800 |
| DCB-1808 18"/8テンション | ¥8,400 |

スネアドラム・パーツ

| | |
|---------------------------------|--------|
| ●ハイカーボンスチール・スナッピー | |
| S-030N (24本/スネアコード付) | ¥1,400 |
| ●ストレイナー (ブラック) | |
| SR-015B | ¥9,000 |
| ●ラグ (セムスピス付) (ブラック) | |
| CL-55B | ¥1,700 |
| ●マスターキャストフープ (ダイカストフープ) (ブラック) | |
| DCB-1410 14"/10テンション / バターサイド用 | ¥7,600 |
| DCB-1410S 14"/10テンション / スネアサイド用 | ¥7,600 |
| ●ステンレス・テンションボルト (ワッシャー付) | |
| SST-5042 (M5 8x42mm) CM-4314B用 | ¥500 |
| SST-5052 (M5 8x52mm) CM-4314DB用 | ¥500 |

品番のしくみ

例) CM-22 16 B B / B

— パーツフィニッシュ クローム C
— ゴールド G
— ブラック B
— タムホルダーベース 有 B
— 無 無

タムホルダーベース (バストラム) の指定

バストラムにはタムホルダーベースの取り付けが可能です。ご希望の際は指定して下さい。(価格も同じ)

パーツフィニッシュの選択

"CarbonPly Maple" はフープやラグなどのフィニッシュが選択可能です。ブラック、クローム、ゴールドの3タイプからお選び下さい。(価格は同じ、スネアドラム含む)

パワーだけでは語れない音の衝撃。 パールドラムス "カーボンプライメイプル"。

パールドラムスが、いま新しい時代の扉を開こうとしている。熟成の進んだメイプル&パーチセル、タムタムの自然な鳴りを求めたサスペンションシステム、そして生音の芯をとらえたダイカストフープなど、ここ数年新たにリリースされたものはすべて、アコースティックドラムの魅力を徹底して追求した結果生まれてきた。確かにトラディショナルな楽器には、いつの時代にも変わらない奥の深い魅力がある。しかし、新しい感性と自由な創造力をもったドラマーは、これまでの価値観とは異なる発想でドラムをイメージすることがあるはずだ。パールドラムスの開発テーマはまさに、そんなところに潜んでいる。カーボンプライメイプル。熟成を重ねたメイプルシェルにカーボンクロスをラミネートした真新しいシェルには、これまでのどんなドラムでも体感することのできない、衝撃的なサウンドがある。

アーティストの期待をはるかに超えた異次元の鳴りが、
ハイクラス環境のレコーディングスタジオやライブで立証される!

ハードディスクレコーディングが普及するほどテクノロジーが進化した音楽制作の世界では、アコースティックドラムにも高度な資質が求められている。カーボンプライメイプルのサウンド特性はまさにそんな時代のニーズに応えたもので、つねに斬新な音を模索するレコーディングアーティストの創造力を大いにかきたてる。その固太くエッジの効いたすごみのあるサウンドは、ライブでさらに本領を発揮。ハイブリッドシェルならではのアドバンテージは、ドラマーをますますパワーアップさせ、音楽そのものを変貌させるほどのインパクトがある。



CARBONPLY MAPLE

| | サイズ | 品番 | 価格 |
|-----------|---------|--------------|----------|
| Bass Drum | 24"×18" | CM-2418B/B | ¥160,000 |
| | 24"×16" | CM-2416B/B | ¥156,000 |
| | 22"×18" | CM-2218B/B | ¥157,000 |
| | 22"×16" | CM-2216B/B | ¥153,000 |
| | 20"×16" | CM-2016B/B | ¥145,000 |
| | 20"×14" | CM-2014B/B | ¥135,000 |
| Tom Tom | 18"×14" | CM-1814B/B | ¥132,000 |
| | 8"×8" | CM-0808TMP/B | ¥51,000 |
| | 10"×8" | CM-1008TMP/B | ¥58,000 |
| | 12"×8" | CM-1208TMP/B | ¥63,000 |
| | 12"×10" | CM-1210TMP/B | ¥64,000 |
| | 13"×9" | CM-1309TMP/B | ¥66,000 |
| | 13"×11" | CM-1311TMP/B | ¥67,000 |
| | 14"×10" | CM-1410TMP/B | ¥79,000 |
| | 14"×12" | CM-1412TMP/B | ¥79,000 |
| | 15"×13" | CM-1513TMP/B | ¥88,000 |
| Floor Tom | 16"×14" | CM-1614TMP/B | ¥93,000 |
| | 14"×14" | CM-1414FM/B | ¥97,000 |
| | 16"×16" | CM-1616FM/B | ¥105,000 |
| | 18"×16" | CM-1816FM/B | ¥114,000 |

標準仕様
 ●カーボンプライメイプルシェル
 ●マスターキャストフープ(タムタム/フロアタム)
 ※バスドラムフープは、シェルと同素材
 ●クラシック・ラグ
 ●オブティマウント・サスペンションシステム(タムタム)
 ●ステンレス製テンションボルト
 ※パーツは、ブラックフィニッシュ(ゴールド、クロームの選択も可能)
 ※タムホルダーベース(BB-3)の取付可能
 ●ヘッド:パールドラムスカタログ2000 Vol.2に掲載の
 シモヘッドから自由に選択可能
 指定のない場合 タムタム&フロアタム:打面=ピストライフ/ボトム=クリアー(A)
 ※バスドラム:打面=ピストライフ/フロント=ブラックビート
 ●カラー:ソリッドカーボン(CB)
 ※ご注文の際は巻末の「品番のしくみ」を参照して下さい。



▶ 4プライ・メイプルシェル
 ▶ シェルの両面にカーボンクロス(炭素繊維)をポリエステル樹脂でラミネート
 ▶ カーボンクロスの素材感にマッチする、標準のブラックパーツ

CARBONPLY MAPLE SHELL

4プライのメイプルシェルの両面に軽量で強靱なカーボンクロス(炭素繊維)をポリエステル樹脂で密着させた、異色のシェル構成。カーボンの硬さではなく芯の強さを、メイプルのウォームなしなりにシャープさとダイナミックさを、そしてタイトでありながら固太さを、このカーボンプライメイプルシェルは、薄弱とはいえず、はるかに剛性の高い、極めてチューニングのしやすいドラムを生み出した。そのダイナミックレンジは限りなく広く、エッジの効いた音の芯はあくまでも太く、みごとな音厚とパワーをいかなる状況でも発揮する。レーシングカーにも多用される最新の素材をメイプル材にブレンドさせたハイブリッドのドラムシェル。まさにウッドを超えたアコースティックドラムの出現だ。

■ 22"×16"BD, 10"×8", 12"×8"TT, 16"×16", 18"×16"FT ドラム5点合計価格 ¥493,000
 ■ CM-4314B 14"×5" スネアドラム ¥98,000
 エッジの効いたダイナミックなカーボンプライメイプルのドラムサウンドと、ノイズ系やショートディケイなどの刺激に満ちたシンバルエフェクト。アグレッシブなドラマーのパフォーマンスを象徴する、カーボンプライメイプルならではのセットアップだ。



■ 24"×18"BD(×2), 10"×8", 12"×8", 14"×10"TT, 16"×16", 18"×16"FT ドラム7点合計価格 ¥739,000
 ■ CM-4314DB 14"×6" スネアドラム ¥100,000
 芯の固太い音厚豊かなバスドラムのローレンジと、鮮やかなツブ立ちでハイエンドからミッドレンジまで強力な生音の存在感を見せつけるタムタム群。幅広いダイナミックレンジを誇るカーボンプライメイプルのサウンド特性を生かした、24"ツバスのパワー全開セットアップ。